



LES 60 ANS DU ROYAL NEW ZEALAND BALLET

**Les 60 ans du
Royal Ballet**
20 et 21 juillet
Nouvelle-Zélande

**Lancement du livre
«The Royal New Zealand
Ballet at sixty»**
21 juillet
Wellington
(Nouvelle-Zélande)

Après un parcours néo-zélandais en tant que danseur étoile et chorégraphe pendant 10 ans au Ballet Royal de Nouvelle-Zélande, Eric Languet figure parmi les invités d'honneur à l'occasion des 60 ans du Ballet. Une célébration de plusieurs décennies de danseurs internationaux, chorégraphes et concepteurs qui ont fait du Royal Ballet de Nouvelle-Zélande ce qu'il est aujourd'hui.

A cette occasion sera lancé le livre «The Royal New Zealand Ballet at Sixty», dans lequel Eric Languet a rédigé un chapitre entier sur les années 1990.



CRÉATIONS EN DIFFUSION

ATTENTION FRAGILE DANS TOUTE L'ÎLE

Après avoir ému le public du Leu Tempo festival en mai dernier, «Attention Fragile» est en tournée sur toute l'île dans le cadre du festival «Il était une fois... les vacances».

Aboutissement d'un travail sur la danse intégrée entamé depuis 8 ans, Wilson Payet, danseur professionnel en situation de handicap moteur et Céline Amato, bouleversent les conventions et les corps pour un duo puissant et tendre.

«Alors, se dessine une histoire très forte entre ces deux êtres qui s'étreignent, roulent et exécutent un duo impressionnant de virtuosité, de sensibilité et de tendresse.» Sophie Lesort, www.toutelaculture.com

J'EMBRASSE PAS EN TOURNÉE MÉTROPOLITAINE

«J'Embrasse pas» revient sur les devant de la scène métropolitaine pour un duo d'improvisation plus étonnant que jamais ! Eric Languet et le chorégraphe Yann Lheureux se lanceront à nouveau dans une performance instantanée de 45 minutes, mêlant à la fois fantasmes, délire, impulsions et imagination. Une fusion totale de deux artistes en pleine création !

«J'Embrasse pas ! Un titre étendard, mi-moqueur mi-cinglant, sonnante comme un soldé de tout compte, prétexte à un jeu sensuel pour ce duo de danse improvisé in situ : à Saint Leu, le port comme l'aire d'un jeu régi par une spontanéité donnant naissance à des instants de grâce suspendue (injonctions délivrées au micro, jetée utilisée comme course, immersion dans l'eau...)» Julie Bordenave, «Mouvement», n°52

Attention fragile

10 juillet, 17h
Les Bambous
(Saint Benoît)

12 juillet, 16h
Léspas
(Saint Paul)

15 juillet, 14h et 16h
Gymnase
(Les Avirons)

16 juillet, 14h
**Centre Intervention
Culturelle**
(Bras Panon)

18 juillet, 15h
Salle Alphonsine
(Saint-André)

19 juillet, 16h
Fée Mazine
(Saint Pierre)

20 juillet, 17h
**Centre Intervention
Culturelle**
(Bras Panon)

21 juillet, 15h
Fête de la Chaloupe
(Saint-Leu)

J'Embrasse pas

6 juillet
Aubenas
Festival Format

11 juillet
Luz-Saint-Sauveur



CRÉATION 2013

L'ESPRIT DE LA RUCHE

Chorégraphie d'Eric Languet

Sensuelle et frétilante, «L'esprit de la ruche», chorégraphié par Eric Languet, revendique un travail de recherche poétique sur les traces de notre passage.

Pendant 25 minutes, les corps s'emmêlent et s'entrechoquent pour laisser place à une danse telle des abeilles butinant de foule en foule.

Le public du Leu Tempo festival et de Danse péi se souvient encore des traces qu'ont laissés les quatre danseurs-interprètes aux univers éclectiques. Une création qui n'a pas fini de faire parler d'elle !

«Ca va à l'essentiel : humour, sens, performance, émotion».
Le Quotidien de La Réunion

À VENIR...

NICOLE MOSSOUX
Résidence Nicole Mossoux
(C° Mossoux-Bonté) au Hangar
dans le cadre du festival Tam-Tam

ROBYN ORLIN
Première du solo d'Eric Languet,
chorégraphié par Robyn Orlin

CRÉATION
Nouvelle création
avec le CRR

LE HANGAR

20, rue des navigateurs
Les Ateliers du trapèze
97434 Saint-Gilles les bains

T. 0692 888 277
9h30/12h - 14h/17h
contact@hangar.re

Contact production-diffusion
Niv Rakotondrainibe. t. 0692 29 54 95
production@danses-en-l-r.com

Contact communication
Sophie Grandmaison. t. 0692 29 54 95
communication@danses-en-l-r.com

www.danses-en-l-r.com